

HIMNO A LA VIRGEN DEL JUNCAL



Música : ALBERTO MICHELENA
Letra: LEONARDO URTEAGA

Instrumentación para Banda:
JOAQUÍN SILGUERO IRIAZÁBAL

Himno a la Virgen del Juncal

Angel Briz - 09/11

HIMNO A LA VIRGEN DEL JUNCAL

Música: ALBERTO MICHELENA - Letra: LEONARDO URTEAGA - Instr. para Banda: JOAQUÍN SILGUERO IRIAZÁBAL

Introducción

The musical score is arranged for a large band and includes the following parts:

- Flautas
- Oboes
- Requinto
- Clarinete Pral.
- Clarinetes 1°
- Clarinetes 2°
Clarinetes 3°
- Clarinete Bajo
- Saxos Altos
- Saxos Tenores
- Saxo Barítono
- Fagot
- CORO
- Trompas 1ª y 2ª en Fa
- Trompas 3ª y 4ª en Fa
- Trompetas en Si b.
- Trombón 1°
Trombón 2°
- Trombón 3°
- Fliscornos
- Bombardinos (1° solo)
- Bajos
- Campanas

The score is written in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The introduction consists of 12 measures, divided into three 4-measure phrases. The first phrase (measures 1-4) features a melodic line in the woodwinds and flutes, starting with a forte (*f*) dynamic. The second phrase (measures 5-8) continues the melodic development. The third phrase (measures 9-12) concludes the introduction with a final cadence. The brass instruments (Trompas, Trompetas, Trombones) and the Fliscornos are silent throughout this section. The Bombardinos play a supporting role in the first phrase.



7

Flta. *p*

Ob. *p*

Re. *p*

Clts. Prals. *p*

Clts. 1° *p*

Cltes. 2°
Cltes. 3° *p*

Clte. Bj. *p*

Sx. Al. *p*

Sx. Tn. *p*

Sx. Brt. *p*

Fg. *p*

Coro
SAL - VE VIR - GEN CON LA FÉ DE - SUS MA - YO - RES I - - - RÚN SE POS - TRA AN - TE TUAL - TAR.

Tpa. 1ª
Tpa. 2ª *p*

Tpa. 3ª
Tpa. 4ª *p*

Trptas. *p*

Trbn. 1°
Trbn. 2° *p*

Trbn. 3° *p*

Flisc. *p*

Bdns. *p*

Bjs. *p*

Camp. *f*

16

Flta. *ff*

Ob. *ff*

Re. *ff*

Clts. Prals. *ff*

Clts. 1° *ff*

Cltes. 2°
Cltes. 3° *ff*

Clte. Bj. *ff*

Sx. Al. *ff*

Sx. Tn. *ff*

Sx. Brt. *ff*

Fg. *ff*

Coro
PER - LA DEL BI - DA - SO - A JUN - CAL DE A - MO - RES SÁL - VA - NOS, SÁL - VA - NOS MA - DRE DE PIE - DAD.

Tpa. 1ª
Tpa. 2ª *ff*

Tpa. 3ª
Tpa. 4ª *ff*

Trptas. *f* *ff*

Trbn. 1°
Trbn. 2° *f* *ff*

Trbn. 3° *f* *ff*

Flisc. *ff*

Bdns. *f* *ff* (def. Trbn. 3°) (oblig.)

Bjs. *ff*

Camp. *f*

Estrofa

24

Flta.

Ob. *mf*

Re.

Clts. Prals.

Clts. 1°

Cltes. 2°
Cltes. 3°

Clte. Bj.

Sx. Al. *mf*

Sx. Tn. *1° solo*
mf

Sx. Brt. *mf*

Fg. *mf*

Coro
EA - RO QUE AL NA - VE - GAN - TE DE - NO - CHE, Y DÍ - A LLE - VAS SE - GU - RO POR EL

Tpa. 1ª
Tpa. 2ª

Tpa. 3ª
Tpa. 4ª

Trptas.

Trbn. 1°
Trbn. 2°

Trbn. 3°

Flisc. *mf*

Bdns. *mf*

Bjs. *mf*

Camp.

30

Flta. *p*

Ob.

Re. *p*

Clts. Prals. *p*

Clts. 1° *p*

Cltes. 2° *p*

Cltes. 3° *p*

Clte. Bj. *p*

Sx. Al. *p*

Sx. Tn. *p* los 2

Sx. Brt. *p*

Fg. *p*

Coro
 MAR EN EL MAR DE LA VI - DA SE NUES - TRO GUÍ - A SAN - TA MA - RÍ - A DEL JUN -

Tpa. 1ª

Tpa. 2ª

Tpa. 3ª

Tpa. 4ª

Trptas.

Trbn. 1°

Trbn. 2°

Trbn. 3°

Flisc. *p*

Bdns. *p*

Bjs. *p*

Camp.

