

PRIMITIVO AZPIAZU

Irungo Iñauteriak

Marcha para el Carnaval

- Irún -

Primitivo Azpiazu

Irungo Iñauteriak

Angel Briz - 09/99

Irungo Iñauteriak

PRIMITIVO AZPIAZU

Tpo. de Pasacalles

1

FLAUTAS

OBOES

REQUINTO

CLARINETE PRAL.
CLARINETES 1º

CLARINETES 2º
CLARINETES 3º

SAXOS ALTOS

SAXOS TENORES

SAXO BARÍTONO

FLISCORNO 1º
TROMPETA 1ª
en Si b.

FLISCORNO 2º
TROMPETA 2ª
en Si b.

TROMPAS
en Mi b.

TROMBONES

BOMBARDINOS

BAJOS

CAJA

PLATOS
BOMBO

1^a

2^a

6

Fl.

Ob.

Rqto.

Clte. Pral.
Cltes. 1^o

Cltes. 2^o
Cltes. 3^o

S. A.

S. T.

S. B.

Flis. 1^o
Trpta. 1^a

Flis. 2^o
Trpta. 2^a

Tpas.

Trbns.

Bomb.

Bjs.

Caja

Pts.
Bmb.

Fl. *cresc...* *f*

Ob. *cresc...* *f*

Rqto. *cresc...* *f*

Clte. Pral. Cltes. 1° *cresc...* *f*

Cltes. 2° Cltes. 3° *cresc...* *f*

S. A. *cresc...* *f*

S. T. *cresc...* *f*

S. B. *f*

Flis. 1° Trpta. 1° *cresc...* *f*

Flis. 2° Trpta. 2° *cresc...* *f*

Tpas. *p* *cresc...* *f*

Trbns. *p* *cresc...*

Bomb. *p* *cresc...* *f*

Bjs. *f*

Caja *p* *cresc...* *f*

Pts. Bmb. *p* *cresc...* *f*

16 **1^a** **2^a**

Fl.

Ob.

Rqto.

Clte. Pral.
Cltes. 1^o

Cltes. 2^o
Cltes. 3^o

S. A.

S. T.

S. B.

Flis. 1^o
Trpta. 1^o

Flis. 2^o
Trpta. 2^o

Tpas.

Trbns.

Bomb.

Bjs.

Caja

Pts.
Bmb.

22 *1ª vez tacet*

Fl.

Ob.

Rqto. *1ª vez tacet*

Clte. Pral.
Cltes. 1º

Cltes. 2º
Cltes. 3º *p-f*

S. A. *p-f*

S. T. *p-f*

S. B. *p-f*

Flis. 1º
Trpta. 1ª

Flis. 2º
Trpta. 2ª *p-f*

Tpas. *p-f*

Trbns. *p-f*

Bomb. *1ª vez p*
2ª vez

Bjs. *p-f*

Caja *p-f*

Pts.
Bmb. *p-f*

Fl.

Ob.

Rqto.

Clte. Pral.
Cltes. 1°

Cltes. 2°
Cltes. 3°

S. A.

S. T.

S. B.

Flis. 1°
Trpta. 1°

Flis. 2°
Trpta. 2°

Tpas.

Trbns.

Bomb.

Bjs.

Caja

Pts.
Bmb.

Detailed description of the musical score: The score is for page 28 and includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in G (Rqto.), Clarinet in Bb (Clte. Pral. Cltes. 1°), Clarinet in Bb (Cltes. 2° Cltes. 3°), Saxophone Alto (S. A.), Saxophone Tenor (S. T.), Saxophone Bass (S. B.), Flute in C (Flis. 1° Trpta. 1°), Flute in C (Flis. 2° Trpta. 2°), Trumpet (Tpas.), Trombone (Trbns.), Bombardone (Bomb.), Bassoon (Bjs.), Snare Drum (Caja), and Timpani (Pts. Bmb.). The music is in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The score shows six measures of music with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics markings like *mf* and *f* are present. The percussion parts include a snare drum pattern and timpani rolls.

